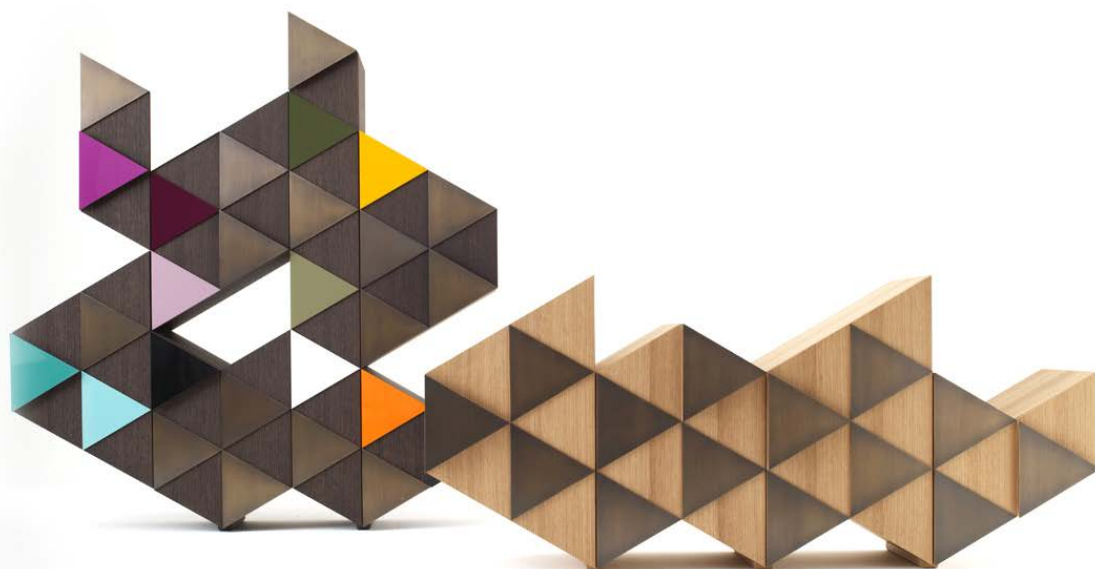


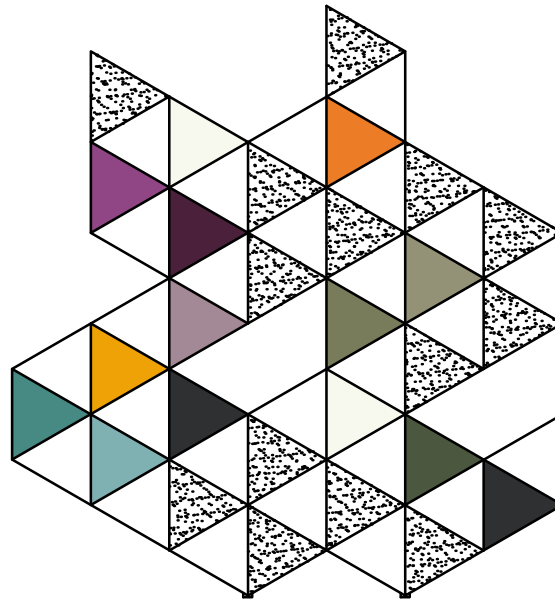
## ARLEQUIN



design by Ferruccio Laviani

## ARLEQUIN

design by Ferruccio Laviani



*Contenitore dalla forma ironica e particolare, Arlequin è un raffinato omaggio alla famosissima maschera della commedia dell'arte italiana, Arlecchino.*

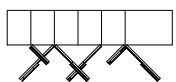
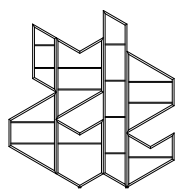
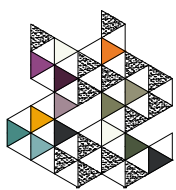
*Le sue ante sono decorate con triangoli diversamente rifiniti e nascondono contenitori di differenti misure e forme che ricalcano le geometrie frontali.*

Storage unit, featuring a peculiar and ironical shape, Arlequin is a refined tribute to the well-known mask of the Italian Commedia dell'Arte, Harlequin.

Its doors are decorated with triangles of different finishes, and hold storage units of different sizes and shapes which recall the geometry of the front.

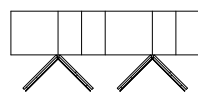
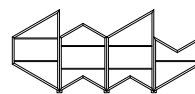
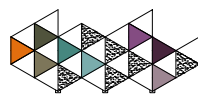
M22

	W	D	H
cm	182	42	195
in	72	17	77



M220

	W	D	H
cm	208	52	91
in	82	20	36



## FINITURE IN LEGNO · WOODEN FINISHES

Rovere Sabbiato · Sandblasted Oak wood



*Rovere Sabbiato Naturale*

Natural Sandblasted Oak

Cod. RS



*Rovere Sabbiato Gold*

Gold Sandblasted Oak

Cod. RSO



*Rovere Sabbiato tinto Noisette*

Noisette-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNN



*Rovere Sabbiato tinto Noce*

Walnut-stained Sandblasted Oak

Cod. RSNO



*Rovere Sabbiato tinto Marrone*

Brown-stained Sandblasted Oak

Cod. RSW



*Rovere Sabbiato tinto Wengè*

Wenge-stained Sandblasted Oak

Cod. RSWE



*Rovere Sabbiato tinto Grigio*

Grey-stained Sandblasted Oak

Cod. RSG



*Rovere Sabbiato laccato a poro aperto Nero Intenso*

Open pore lacquered Sandblasted Oak Jet Black

Cod. RSPA - RAL-9005

### **RAL standard per laccatura a poro aperto:**

- 9016 Bianco Traffico
- 9001 Bianco Crema
- 8022 Marrone Nerastro
- 7030 Grigio Pietra
- 6013 Verde Canna
- 3020 Rosso Traffico
- 3004 Rosso Porpora

### **Standard RAL for open pore lacquering:**

- 9016 Traffic White
- 9001 Cream
- 8022 Black Brown
- 7030 Stone Grey
- 6013 Reed Green
- 3020 Traffic Red
- 3004 Purple Red

## FINITURE METALLO · METAL FINISHES



*Ottone Naturale Satinato*

Natural Satin Brass

Cod. O



*Ottone Brunito Spazzolato a mano*

Burnished hand-brushed Brass

Cod. OB

## CURA E MANUTENZIONE DEL LEGNO

*I legni utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità e lavorati con la massima maestria.*

*Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.*

*Per la pulizia quotidiana dei legni naturali, tinti e laccati, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua.*

*Non utilizzare prodotti spray, cere e prodotti che contengano alcool, solventi o abrasivi.*

*Pulire le macchie quando sono ancora fresche.*

*Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.*

## CURA E MANUTENZIONE DEL METALLO

*I metalli utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità.*

*Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.*

*Per la pulizia quotidiana di parti in metallo, acciaio e ottone, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua o con detergenti appropriati.*

*Non utilizzare prodotti abrasivi o aggressivi.*

*Pulire le macchie quando sono ancora fresche.*

## CARE AND MAINTENANCE OF WOOD

The wood used for our products are of the highest quality and manufactured with the greatest craftsmanship.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of natural, stained or lacquered wood, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water.

Never use spray products, wax or any product containing alcohol, solvent or abrasive.

Clean stains while they are still fresh.

All products are made with respect for the mankind and the environment.

## CARE AND MAINTENANCE OF METAL

The metal used for our products are of the highest quality.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of parts in metal, steel and brass, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water or with specific products.

Never use abrasive or aggressive cleansers.

Clean stains while they are still fresh.