

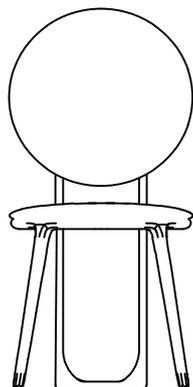
TIMEA



design by Elena Salmistraro

TIMEA

design by Elena Salmistraro



La sedia Timea, che deve il suo importante nome proprio al Timeo di Platone, dove il cosmo, "il tutto" viene descritto come circolare, è caratterizzata appunto dal ripetersi continuo del cerchio, che compare sia nella seduta come nello schienale, ma anche nella struttura metallica come in quella lignea, diventando una figura ossessiva, insistente, elegante e coinvolgente.

Timea chair, which owes its important name to Plato's Timaeus, where the cosmos, the "whole", is described as circular, features the continuous repetition of the circle. In fact, this geometric shape appears in the seat, as well as in the backrest, but also in the metal or wooden structure, becoming an obsessive, insisting, elegant and engaging element.

SBBA01R

	W	D	H
cm	48	58	100
in	19	23	39



FINITURE IN LEGNO · WOODEN FINISHES

Rovere · Oak wood

*Rovere Naturale*

Natural Oak

Cod. R

*Rovere Gold*

Gold Oak

Cod. RO

*Rovere tinto Ciliegio*

Cherrywood-stained Oak

Cod. RC

*Rovere tinto Noisette*

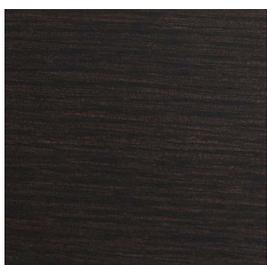
Noisette-stained Oak

Cod. RNN

*Rovere tinto Noce*

Walnut-stained Oak

Cod. RNO

*Rovere tinto Marrone*

Brown-stained Oak

Cod. RW

*Rovere tinto Wengè*

Wenge-stained Oak

Cod. RWE

*Rovere tinto Grigio*

Grey-stained Oak

Cod. RG

FINITURE METALLO · METAL FINISHES



Ottone Brunito Nero

Black Burnished Brass

Cod. OBN

FINITURE METALLO SPECIALI · SPECIAL METAL FINISHES



Fusione di Bronzo

Cast Bronze

VELLUTO · VELVET

Velluto Aston (100% cotone) · Aston Velvet (100% cotton)



CURA E MANUTENZIONE DEL LEGNO

I legni utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità e lavorati con la massima maestria.

Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana dei legni naturali, tinti e laccati, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua.

Non utilizzare prodotti spray, cere e prodotti che contengano alcool, solventi o abrasivi.

Pulire le macchie quando sono ancora fresche.

Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

CURA E MANUTENZIONE DEL METALLO

I metalli utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità.

Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana di parti in metallo, acciaio e ottone, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua o con detergenti appropriati.

Non utilizzare prodotti abrasivi o aggressivi.

Pulire le macchie quando sono ancora fresche.

CURA E MANUTENZIONE DEL TESSUTO

I tessuti utilizzate per i nostri prodotti sono di altissima qualità.

Per la pulizia quotidiana di superfici in tessuto, si consiglia di utilizzare un panno morbido asciutto o una spazzola morbida.

CARE AND MAINTENANCE OF WOOD

The wood used for our products are of the highest quality and manufactured with the greatest craftsmanship.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of natural, stained or lacquered wood, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water.

Never use spray products, wax or any product containing alcohol, solvent or abrasive.

Clean stains while they are still fresh.

All products are made with respect for the mankind and the environment.

CARE AND MAINTENANCE OF METAL

The metal used for our products are of the highest quality.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of parts in metal, steel and brass, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water or with specific products.

Never use abrasive or aggressive cleansers.

Clean stains while they are still fresh.

CARE AND MAINTENANCE OF FABRIC

The fabrics used for our products are of the highest quality.

For routine cleaning of leather surfaces, we suggest to use a soft dry cloth or a soft brush.