

IPIPERBOLE



design by Ferruccio Laviani

IPERBOLE

design by Ferruccio Laviani

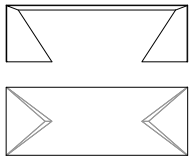


Tavolo realizzato in legno multistrato e finitura superficiale in differenti essenze. La base, a forma di iperbole appunto, si sviluppa su di un sottile profilo che modificandosi lungo il perimetro si trasforma in piano. Questo progetto nasce dall'equilibrio perfetto tra il savoir-faire artigianale di Emmemobili e la tecnologia più recente nella lavorazione del legno. Minimo nel disegno ma non nel contenuto, questo tavolo è il perfetto passe-partout per destinazione ed utilizzo esprimendo eleganza nella semplicità del suo disegno.

Table made of multilayer wood, with a surface finish of different veneers. The base, in the shape of a hyperbola as the name suggests, develops on a thin profile which, changing along the perimeter, becomes as a whole with the top. This project takes its origin from the perfect balance between artisanal savoir-faire of Emmemobili and the latest woodworking technology. Minimal in design but not in content, this table represents a perfect versatile solution for any destination or use, expressing elegance in the simplicity of its design.

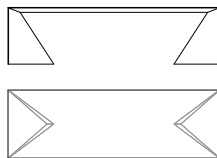
T28

	W	D	H
cm	240	90	75
in	94	35	30



T280

	W	D	H
cm	280	90	75
in	110	35	30



FINITURE IN LEGNO · WOODEN FINISHES

Rovere · Oak wood



Rovere Naturale

Natural Oak

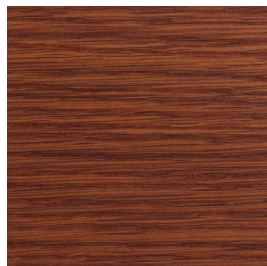
Cod. R



Rovere Gold

Gold Oak

Cod. RO



Rovere tinto Ciliegio

Cherrywood-stained Oak

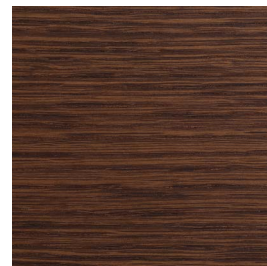
Cod. RC



Rovere tinto Noisette

Noisette-stained Oak

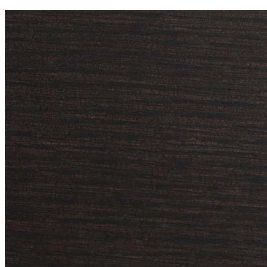
Cod. RNN



Rovere tinto Noce

Walnut-stained Oak

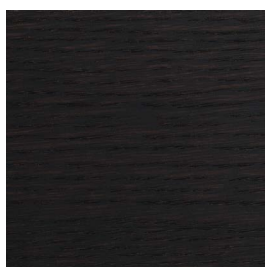
Cod. RNO



Rovere tinto Marrone

Brown-stained Oak

Cod. RW



Rovere tinto Wengè

Wenge-stained Oak

Cod. RWE



Rovere tinto Grigio

Grey-stained Oak

Cod. RG

Rovere laccato a poro aperto
Nero IntensoOpen pore lacquered Oak
Jet Black

Cod. RPA - RAL-9005

RAL standard per laccatura a poro aperto:

- 9016 Bianco Traffico
- 9001 Bianco Crema
- 8022 Marrone Nerastro
- 7030 Grigio Pietra
- 6013 Verde Canna
- 3020 Rosso Traffico
- 3004 Rosso Porpora

Standard RAL for open pore lacquering:

- 9016 Traffic White
- 9001 Cream
- 8022 Black Brown
- 7030 Stone Grey
- 6013 Reed Green
- 3020 Traffic Red
- 3004 Purple Red

Altre essenze · Other veneers



Sucupira Grigio

Grey Sucupira

Cod. SK

CURA E MANUTENZIONE DEL LEGNO

I legni utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità e lavorati con la massima maestria.

Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana dei legni naturali, tinti e laccati, si consiglia di utilizzare un panno morbido o in microfibra, inumidito con acqua.

Non utilizzare prodotti spray, cere e prodotti che contengano alcool, solventi o abrasivi.

Pulire le macchie quando sono ancora fresche.

Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

CARE AND MAINTENANCE OF WOOD

The wood used for our products are of the highest quality and manufactured with the greatest craftsmanship.

Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of natural, stained or lacquered wood, we suggest to use a soft or a microfiber cloth, dampened with water.

Never use spray products, wax or any product containing alcohol, solvent or abrasive.

Clean stains while they are still fresh.

All products are made with respect for the mankind and the environment.